

Halloweenský víkend ovládne podzimní sklizeň Festivalu otrlého diváka. Kino Aero zveřejnilo zvráceně lahůdkový program

Ti nejdovzábunější diváci mohou na konci října objevit ta nejzátuchlejší zákoutí kinematografie v náležitě podzimně pochmurném duchu. Znalci [Festivalu otrlého diváka](#), přesněji řečeno milovníci pokleslé zábavy, nevkusu a brakových filmů, jistě zpozornili. Na víkend 30. a 31. října chystá [kino Aero](#) Podzimní sklizeň. Stálý dramaturgický tým si pro návštěvníky připravil celkem šest filmových projekcí. Vedle oblíbeného živého dabingu vás čeká i interaktivní projekce nesoudného nepodarku Verotika či klasika Hellraiser z roku 1987. A protože jde o halloweenský víkend, nebude chybět ani sváteční vyvražďovačka ve filmu Halloween II.



Podzimní sklizeň je zkrácenou verzí plnohodnotného Festivalu otrlého diváka, který se koná na začátku jara. Kvůli vysoké poptávce se organizátoři rozhodli zařadit další přehlídku i na podzim, aby divácká touha po nevkusu byla dostatečně ukojena. Letošní přehlídku začne v sobotu **Hellraiser** od režiséra Clivea Barkera. Vizuálně vytříbená, delikátní směs až gotické mystiky s drsnou torture porn estetikou za pětatřicet let od svého vzniku příliš nezestárla. Součástí projekce bude soutěž o knižní předlohu od nakladatelství Carcosa. „Somasochisty ze záhrobní“ vystřídá **Šílený Bůh** – osmdesátiminutová erupce chorobných fantazií je zároveň milostným vyznáním analogovým speciálním efektům a animaci od velmistra oboru a držitele Oscara Phila Tippetta, který je podepsán pod stop motion efekty filmů jako Star Wars, RoboCop, Jurský Park či Hvězdná pěchota. Film oceněný na předních žánrových přehlídkách Fantasia či MFF Sitges vystřídá úctyhodné množství animačních a trikových technik.



S trademarkovým simultánním dabingem naživo si užijete film **Zrzavý pasažér** o nemocné micině, která kouše, saje a rdousí. V jedné laborce totiž zase nedověřeli dveře a utekla jim infikovaná kočička. Čičiny se v dobré víře ujme

rozjívená partička studentů, doštrachá ji na jachtu zámožného obšourníka a peklo na moři a na plátně může začít. Svoje kočičí jazýčky tentokrát rozmrská trio Bifidus – Fostrá – Vokurka. Bizarní podívanou pak zakončí **Shakespeareovské sravnosti** režiséra Lloyda Kaufmana, který má na svědomí i film Tromeo a Julie, jenž si diváci festivalu mohli vychutnat před čtyřmi lety.

Zatímco ve většině kin bude toho času Halloween zabíjet, v kině Aero se v neděli vrátíme ke kořenům a oslavíme čtyřicet let od jednoho z nejlepších příspěvků celé série, filmu Halloween II. Děj prvního pokračování Carpenterovy klasiky navazuje přesně tam, kde jednička končila, a přesouvá se do nemocničního prostředí, v němž Michael Myers dostává volný prostor k nebývale kreativnímu vraždění. Celou přehlídku zakončí film **Verotika**. Film je jedno z nejpůsobivějších uměleckých selhání od dob nechvalně známého výronu Pokoj od Tommyho Wiseaua. Česká premiéra proběhne rovnou v podobě speciální interaktivní projekce. Vaše smysly si podmaní nejen jakostní filmová fantasmagorie, nýbrž i přidružené otrlácké kejkle v sále Aera během samotné projekce tohoto vředu světové kinematografie. Přesné časy a termíny projekcí najdete níže.

O Festivalu otrlého diváka

Otrlec je synonymem pokleslosti, nevkusy, braku a zábavy za hranicí tuctovosti – ve všech možných významech těchto slov. Každý rok přináší kolekci nejpůsobivějších, nejsměšnějších, nejzapadlejších i nejbizarnějších hororů, extrémů, akčňáků, krváků, campů, béček, céček i péček. Festival otrlého diváka navrácí kinu jeho původní roli atrakce a nezapomenutelného společného zážitku.



Program Podzimní sklizně 2021 v kině Aero:

Sobota 30. října 2021:

- 16:00 [Hellraiser](#)
- 18:00 [Šílený bůh](#)
- 20:00 [Zrzavý pasažér](#)
- 22:10 [Shakespeareovské sravnosti](#)

Neděle 31. října 2021:

- 18:00 [Halloween II](#)
- 20:30 [Verotika](#)

Více informací na www.kinoaero.cz nebo www.otrlydivak.cz

Kontakt pro novináře: Filip Linhart, filip@aerofilms.cz